



DARLING, THAT'S THE TRUTH!

Chorégraphie de Gary O'Reilly (Nov 2019)



Descriptions : 64 temps, 4 murs, line-dance – Intermédiaire – 2 Restart (mur 3 & 4) - 1 Tag (fin mur 6)

Traduction par Martine Canonne

Musique : "The Truth" de James Blunt

Départ : 16 comptes

SECTION 1 : CROSS, HOLD, & HEEL, HOLD, & CROSS, HOLD, & HEEL, HOLD

1 – 2 Croiser PD devant PG, pause

&3 – 4 Poser PG à G, taper talon PD diagonale avant droite, pause

&5 – 6 Rassembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD, pause

&7 – 8 Poser PD à D, taper talon PG diagonale avant gauche, pause

SECTION 2: & FWD ROCK, TRIPLE FULL TURN, CROSS, SIDE, SAILOR 1/4

&1 – 2 Rassembler PG à côté du PD, poser PD devant, revenir en appui PG

3 & 4 ½ T à D en posant PD devant, ½ T à D en posant PG à côté du PD, poser PD à côté du PG (12:00)

5 – 6 Croiser PG devant PD, poser PD à D

7 & 8 Croiser PG derrière PD, ¼ T à G en posant PD à D, poser PG légèrement devant (09:00)

***RESTART mur 3 face à 03:00**

SECTION 3: 1/4, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, SAILOR

1 – 2 ¼ T à G en frappant PD à D, pause (06:00)

3 & 4 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

5 – 6 Poser PD à D, revenir en appui PG

7 & 8 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D

SECTION 4: BEHIND, UNWIND, PIVOT 1/2, JAZZBOX 1/4

1 – 2 Toucher pointe PG derrière, ½ T à G (PDC sur PG) (12:00)

3 – 4 Poser PD devant, ½ T à G (06:00)

5 – 8 Croiser PD devant PG, ¼ T à D en posant PG derrière, poser PD à D, poser PG devant (09:00)

SECTION 5: DOROTHY R & DOROTHY L, FWD ROCK, COASTER CROSS

1 – 2& Poser PD légèrement diagonale droite, poser PG croisé derrière PD, poser PD légèrement diagonale droite

3 – 4& Poser PG légèrement diagonal gauche, poser PD croisé derrière PG, poser PG légèrement diagonal gauche

5 – 6 Poser PD devant, revenir en appui PG

7 & 8 Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté PD, croiser PD devant PG

SECTION 6: SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, POINT, HOLD, & POINT, HOLD, TOGETHER

1 – 2 Poser PG à G, revenir en appui PD

3 & 4 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

5 – 6& Toucher pointe PD à D, pause, rassembler PD à côté du PG

7 – 8& Toucher pointe PG à G, pause, rassembler PG à côté du PD ***RESTART mur 4 face 12:00**

SECTION 7: WALK, HITCH, COASTER STEP, FWD ROCK, 1/2, 1/2

1 – 2 Poser PD devant, lever genou G

3 & 4 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

5 – 6 Poser PD devant, revenir en appui PG

7 – 8 ½ T à D en posant PD devant, ½ T à D en posant PG derrière (09:00)

SECTION 8: ¼ CHASSE, CROSS, SIDE, SAILOR 1/4, 1/2, 1/2

1 & 2 ¼ T à D en posant PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD à D (12:00)

3 – 4 Croiser PG devant PD, poser PD à D

5 & 6 Croiser PG derrière PD, ¼ T à G en posant PD à D, poser PG légèrement devant (09:00)

7 – 8 ½ T à G en posant PD derrière, ½ T à G en posant PG devant (09:00)

****TAG : A la fin du mur 6 (face 06:00), faire CROSS ROCK, BACK ROCK**

1 – 2 Croiser PD devant PG, revenir en appui PG

3 – 4 Poser PD derrière (corps ouvert diagonale gauche), revenir en appui PG